

情境教学在高中历史课堂中的应用探究

刘利川

(福建省闽清县第二中学 福建福州 350800)

摘 要: 目前, 情境教学法被广泛应用于高中历史课堂中, 对历史教学的重要性不言而喻。基于此, 本文将重点探究情境教学在高中历史课堂中的应用, 从教材和学情入手, 针对问题, 通过情境创设, 创设不同类型的历史情境, 组织丰富多元的历史课堂活动, 启发学生思维, 引导学生深入探究, 帮助学生深刻理解历史知识, 实现历史教学目标, 提升教学效果。

关键词: 高中历史; 情境教学; 情境活动

当前, 高中历史教学逐渐朝着情境化、多元化和综合化的方向发展, 要求教师不断更新教学观念, 创新教学方式与方法, 注重学生历史思维和综合能力的培养。在此背景下, 情境教学模式应运而生, 并逐渐成为高中历史课堂教学的主要方式。通过创设生动有趣、具体、富有吸引力的教学情境, 通过组织各种情境活动, 如问题探究、角色扮演、历史课堂剧、主题讨论、小组探究等, 将学生置于真实的教学情境中, 促进历史知识与情境活动的有机结合, 激发学生历史学习兴趣, 触发情感体验, 促进知、情、意、行深度融合, 全面提升学生历史学科核心素养^[1]。

一、情境教学在高中历史课堂中的应用价值

(一) 有利于激发学生历史学习兴趣

高中历史教师积极尝试新的教学方法, 构建新的教学模式, 如应用情境教学来激发学生历史学习兴趣, 调动学生学习主动性和积极性。在历史情境教学中, 历史教学更加鲜活、具体, 通过情境创设、角色扮演等活动, 拉近学生与历史的距离, 让学生近距离感受历史、学习历史。同时, 可以唤醒学生的情绪体验, 带动学生情绪, 使学生产生积极的情感态度, 更加投入历史学习, 进一步激发学习兴趣, 有助于学生在课堂学习中保持专注而持久的学习状态。

(二) 有利于提升学生历史学习体验

在历史情境教学中, 学生对历史事件、历史人物、历史中的文化等形成更深刻的认识, 不仅能够丰富学生的历史学习体验, 还能显著提升学生的历史解释能力。从另一个角度看, 在历史情境的感染下, 学生更易与历史人物产生情感共鸣, 从情感层面认识、理解这一历史事件, 掌握其中的历史发展规律, 塑造出正确的情感价值观和历史观, 丰富

并提升学生的历史学习体验。

(三) 有利于提升学生历史核心素养

在高中历史课堂中, 教师可以灵活运用不同类型的情境教学法, 设计不同类型的情境活动, 使学生对历史事实中的细节更加熟悉, 促使学生去分析、探究、解释历史问题, 培养学生史料实证和历史解释素养。例如, 结合历史教材中的家国情怀内容, 创设家国主题情境, 将家国文化融入历史情境中, 培养学生家国情怀素养。或者, 结合历史学科与地理学科, 将历史发展与地理自然环境因素相结合, 创设跨学科主题情境, 培养学生时空观念素养。

(四) 有利于提升历史教学品质

在高中历史课堂中, 开展历史情境教学, 通过情境创设, 加强师生、生生之间的有效互动, 活跃课堂氛围, 创造民主、开放的学习环境, 促进学生历史学习, 全面提高课堂教学效率与质量。此外, 在情境活动的合理引导下, 学生以更加积极、主动的态度参与历史课堂活动, 促进情境活动的顺利进行, 有利于全面提升教学品质。

总之, 开展高中历史情境教学有助于激发学生历史学习兴趣, 启发学生积极思考、主动探究历史知识, 丰富他们的学习体验, 提高学习质量, 提升课堂教学品质。

二、情境教学在高中历史课堂中的具体应用策略

情境教学是提高历史课堂教学效率与质量的有效手段, 通过情境创设, 将历史知识有效融入视听情境、问题情境、生活情境和主题情境中, 降低历史学习的抽象性和枯燥性。

(一) 运用图片、影视片段, 创设视听情境

现如今, 教学资源、教学手段和教学方法逐渐朝着多元化的方向发展, 文字、语言、图片、视

频等教学资源更能激发学生学习兴趣,在短时间内迅速集中学生注意力,使学生更加专注于课堂活动。因此,在高中历史情境教学中,教师可灵活运用图片、视频、影视片段等创设视听情境,有效激发学生历史学习兴趣,调动学生多感官参与。在挑选视听资源时,教师应立足教材内容,结合高中生的学科基础和兴趣爱好,搜索与教材内容相对应的历史剧片段,以更加生动、具体的方式展现历史教材中的相关历史事件,增强历史学习画面感,便于学生理解历史知识。

例如,在《三国两晋南北朝的政权更迭与民族交融》一课教学中,为帮助学生明白三国两晋南北朝时期的政权更迭,教师可借助多媒体设备播放电视剧新《三国》中曹丕称帝、刘备称帝、孙权称帝的片段,激发学生历史探究兴趣,加深学生对这一段历史的认识与理解。同时,以更直观、具体的方式让学生感受魏、蜀、吴三大军事集团统领在称帝建国时的神态和行为,使学生产生身临其境之感,对剧中内容和相关历史事件产生浓厚的兴趣。

在教授“中华人民共和国成立和向社会主义过渡”这一内容时,教师可引入电影《长津湖》中的精彩片段,并播放电影中“伍千里”原型李昌言的采访片段。借助相关影视资料和采访记录,触发学生情感体验,让学生深刻体会新中国成立的不易,明白朝鲜战争的胜利对巩固新中国政权的重大作用,激发学生民族自豪感,培养学生爱国情怀^[2]。

又如,在教授“改革开放”相关内容时,教师可出示改革开放前后深圳的城市对比图,让学生对比观察,体会深圳从“小渔村”到“现代化大都市”的转变,深刻体会改革开放对中国经济发展的重要作用,增强学生对国家制度和政策的认同感,坚定制度自信、道路自信。

总之,立足教材内容,搜寻丰富的视听资源,有效运用图片、影视片段等创设视听情境,一方面激发学生历史学习兴趣,另一方面充实教学内容,丰富学生历史学习体验。

(二) 基于历史问题,创设问题情境

目前,问题情境教学逐渐走进历史课堂,成为目前教师常用的教学方法之一,并且,新课标也建议教师在实际教学中以问题为引领,借助问题驱动学生思考,让学生在问题探究中发展历史解释素养。因此,在高中历史情境教学中,教师应结合高中生的认知基础和既有经验,巧妙设计问题,提出富有启发性和挑战性的问题,创设问题情境,将历

史融入问题情境中,引导学生对历史知识进行深入挖掘理解,明白该历史事件的本质,掌握其背后的历史内涵和历史规律。

例如,在教授“隋朝兴亡”这一内容时,教师应立足教学内容,基于学生的既有经验和认知框架,创设“隋朝兴亡”的问题情境,设计如下问题:“中国大运河在哪个朝代被首次开发?此项工程对当时朝代的政治、经济、文化发展起到哪些作用?”以大运河问题为切入点,将学生思维引入隋朝历史,回顾隋朝的兴衰;紧接着,提问学生:“为巩固政权,隋朝统治者采取了哪些措施?大运河的建设对隋朝统一全国、加强中央集权产生哪些益处?”引导学生思考隋朝兴盛背后的政治因素、经济因素和社会文化因素;之后就隋朝的衰亡提问学生:“哪些因素导致了隋朝的衰亡?为何说大运河加速了秦朝的衰亡?”引导学生深入探究隋朝衰亡的历史因素,及背后反映的社会现象:大运河的开发虽在某种程度上促进隋朝经济和文化的迅速发展,但也产生较严重的社会状况,如劳役负担过重、民众反响强烈,这些因素都在一定程度上加速了隋朝的灭亡。通过设置上述问题,培养学生历史解释素养和辩证历史观^[3]。

又如,在教授“罗斯福新政”这一内容时,首先,向学生介绍新政提出的历史背景和社会状况,帮助学生了解相关历史背景。其次,基于这一认知基础,以“罗斯福新政”为核心构建问题情境,设计如下问题:“罗斯福新政的主要内容体现在哪些方面?”“结合新政内容,思考罗斯福新政的突破口是什么?”“结合工业领域方面的措施,思考罗斯福新政有没有偏离资本主义方向?”“罗斯福新政对当时的美国产生了哪些积极影响?”^[4]设计上述问题,引导学生一步步探究罗斯福新政,掌握新政提出的背景、主要内容、基本方向、内涵和历史影响。

总之,在问题情境中,教师通过设计一连串问题,将学生置于历史问题情境中,启发学生的思考,促使其深入探究历史知识,提升历史核心素养。

(三) 结合实际生活,创设生活情境

历史虽已如烟,但这些发生过的历史事件,产生的历史影响都是客观存在的,对当时、现在乃至后世都会产生积极或消极的影响,渗透在社会生活中。因此,在高中历史情境教学中,教师应立足现实社会,结合实际生活创设生活情境,将历史知

识与学生日常生活紧密相连,构建起历史与现代的沟通桥梁。通过创设生活情境,借助语言、文字、图像等手段,引导学生深刻认识历史与生活的关系,掌握历史发展规律,培养时空观念。

例如,在教授“货币的使用与世界货币体系的形成”这一内容时,教师可利用实物,如海贝、仿制贝、铜铸币、布币等仿制的古代货币,创设生活化的历史情境。首先,结合教材内容提前布置课前任务,让学生调查了解我国古代货币的主要类型,并用材料尝试仿制本课中涉及的古代货币。紧接着,引导学生按照货币出现的时间进行排序,根据时间顺序依次讲解,帮助学生厘清历史发展脉络,掌握历史发展进程。其次,结合上述知识和学生既有经验,创设生活化的历史情境,分别提供不同国家、不同朝代的市场买卖场景,引导学生用对应的货币进行交易,将货币与国家、朝代一一对应。同时,利用多媒体设备展示现在的数字货币、网银和二维码,引导学生将历史与现实生活贯通起来,正确认识货币的功能和价值^[5]。

又如,在教授“两次鸦片战争”相关内容时,教师可引入时政新闻,结合当今全球化趋势,及中国在国际社会中的地位,分析中国的外交现状,深刻理解当今中国作为世界大国的话语权与担当。同时分析这一外交关系背后的政治、经济和文化原因,引导学生树立民族自豪感。此外,引导学生结合当时的社会背景分析鸦片战争中中国战败及外交失败的原因,通过历史与现实的对比,使学生深刻理解:落后就要挨打,国家独立、强盛才是根本^[6]。

总之,在高中历史情境教学中,通过寻找历史与现实的契合点,加强历史与现实的联系,创设生活化的历史情境,促使学生从中获取历史发展经验,学会用历史思维、观念看待现实问题。

(四) 基于项目任务,创设历史主题情境

在高中历史情境教学中,项目式主题教学是一种较为常用的历史教学手段,能够深化学生对历史主题和历史知识的认识与理解。因此,在历史情境教学中,教师应结合教学内容巧妙设置项目任务,基于项目任务创设历史主题情境,组织角色扮演、主题辩论、小组探究等历史情境活动,提升学生的情感体验。

例如,在教授“五四运动与中国共产党的诞生”这一内容时,教师可引入电视剧《觉醒年代》中的片段,让学生扮演陈独秀、李大钊、蔡元培、

鲁迅等角色,站在他们的思想角度探讨马克思主义。同时,鼓励学生演绎当时的历史情境,模仿他们的神态和形象,激情发言,将学生思维引入当时历史情境中,使学生产生身临其境之感,仿佛亲身经历五四运动,明白中国共产党诞生的历史必然性,激发学生爱国之情^[7]。

又如,在教授“隋朝兴亡”这一内容时,教师应以“隋朝的兴与衰”为项目主题,组织主题辩论和小组探究活动。具体而言,以“大运河对隋朝发展的利与弊”为辩题开展历史辩论活动,以小组为单位进行探究,正方代表阐述“大运河”的有利影响,反方代表阐述“大运河”的不利影响,双方分别收集史料、实证来证明自己的观点。引导学生深入探究,挖掘历史知识,在辩论互动中深化对历史事件的理解,形成自己的观点,培养学生历史唯物观和辩证观。同时,通过辩论促进师生共同讨论,提高历史课堂教学效率,提升历史情境教学品质。

结束语

综上所述,情境教学法对历史教学具有突出作用。作为高中历史教师,在历史课堂教学中,应立足教材内容,结合学生实际情况,借助视听材料、问题、项目任务等,联系现实生活,创设丰富多样、生动具体的历史教学情境。让学生在丰富的教学情境中自然而然地获取历史知识,帮助他们理解历史,引导他们尊重历史,正确看待历史,助力学生全面发展,成为具备历史辩证思维的综合性人才。

参考文献

- [1] 邓正莲. 新课改背景下高中历史情境教学模式研究:以《戊戌变法》一课为例[J]. 高考, 2024(35):132-134.
- [2] 沈媛纯. 情境教学在高中历史课堂教学中的创设及应用策略探究:以“隋唐盛世”为例[J]. 高考, 2024(28):149-151.
- [3] 李超. 高中历史教学中情境教学与情感教育的结合[J]. 文科爱好者, 2024(4):36-38.
- [4] 陈建玲. 浅析高中历史教学中情境教学法的运用[J]. 高考, 2024(20):135-137.
- [5] 李红梅. 高中历史情境教学策略探讨[J]. 中学历史教学参考, 2024(18):65-69.
- [6] 林昌兵. 情境教学在高中历史课堂教学中的创设及应用策略探究[J]. 考试周刊, 2024(2):139-142.
- [7] 张荣伟. 基于情境教学的高中历史教学策略研究[J]. 高考, 2023(34):75-77.